

A MONTICHIARI. Sabato pomeriggio al Museo Lechi l'inaugurazione di una rassegna unica di pittura e di scultura «a quattro mani»

Busi & Sanzeni, le «sintonie» dell'anima

I due artisti hanno vinto la 22ª edizione del Premio «Treccani degli Alfieri». Splendido il catalogo

Franzisco Di Chiara

Il pittore Eugenio Busi e lo scultore Lino Sanzeni hanno vinto la 22ª edizione del Premio Nazionale «Giovanni Treccani degli Alfieri» (fondatore dell'omonima Enciclopedia. La vittoria è frutto della proficua collaborazione culturale tra il Comune di Montichiari, l'associazione Valtrompia cuore e la Fondazione Martino Dolci. Una sinergia che sabato alle 17 culminerà nell'inaugurazione al Museo Lechi di una mostra particolare intitolata «Sintonie» e condensata in uno splendido catalogo, che sarà a disposizione del pubblico durante i 40 giorni della mostra.

«Sintonie», presenterà quadri di Busi e sculture di Sanzeni unite dallo stesso tema. Per esempio, partendo dalla sug-



Eugenio Busi ed Eugenio Sanzeni alla presentazione di «Sintonie»

gestione «Echi dai monti» Sanzeni ha composto «Coro Alpino», un gruppo di alpini che cantano, mentre Busi ha dipinto un gregge di «Capre in alta valle». Nel libro e nella mostra vengono dunque rappresentati 50 temi diversi da 100 opere in «Sintonia».

NELLE PAGINE iniziali del catalogo si possono leggere una trentina di commenti, congratulazioni e auguri da parte di

sindaci, autorità (in testa il prefetto Narcisa Livia Brasseco), prelati e politici che stimano i due artisti, elogiano le finalità del Premio Treccani e plaudo l'attività svolta sia dall'associazione Valtrompia cuore per la prevenzione delle malattie cardiovascolari sia dalla Fondazione Martino Dolci con i 235 soci dell'associazione culturale collegata.

«Abbiamo sposato fin da subito l'idea di una mostra degli



L'opera del pittore Eugenio Busi scelta per la copertina del catalogo

artisti Eugenio Busi e Lino Sanzeni, vincitori del Premio Treccani, cui auguriamo pieno successo», ha detto ieri il sindaco di Montichiari Mario Praccaro presentando il progetto. E a proposito del tema della mostra «Sintonie», l'assessore alla cultura Basilio Rodella ha sottolineato come sia «raro assistere a una "sintonia" tra pittura e scultura, come quella che si vedrà in mostra al Museo Lechi. Poi l'au-

spicio: «Noi bresciani, spesso accusati di non fare sistema soprattutto in ambito culturale, dobbiamo dimostrare di ragionare sempre più "in rete" e chissà che l'evento che inaugureremo sabato non possa essere un tassello utile in tal senso». La mostra sarà aperta fino al 25 gennaio dal mercoledì al sabato (dalle 10 alle 13 e dalle 14,30 alle 18) e la domenica (dalle 15 alle 19). ●

Lo stesso tema interpretato da un pittore e da uno scultore: è l'idea che sta alla base di «Sintonie» il progetto ideato da Eugenio Busi (a sinistra) e da Lino Sanzeni (a destra). Grazie al sostegno dell'Associazione Valtrompia cuore dall'intuizione dei due artisti sono nati una mostra che sarà inaugurata sabato a Montichiari e uno splendido catalogo

